العدد ٧٣٤ (السنة الثالثة)

الاربعاء

٧ شباط سنة ١٩٢٣

٢١ جمادى الثاني سنة ١٣٤١

> كن في الحرص على تفقد عيوبك كعدوك
> حكمة عربية

الف باء

جريدة سورية تبحث في السياسة والاخلاق

صاحب الجريدة يوسف العيسى

شروط الاشتراك والاعلانات ومايتبع ذلك ترى في الوجه الرابع

ثمن العدد : قرشان سوريان

العنوان : الف باء (دمشق)
الادارة : سوق القدسي (العصرونية)

الاتفاقية مع تركيا

جاءنا اخيرا نص مشروع الاتفاقية التي وضعها موتمر لوزان لتركيا ومن مطالعته فهمنا السبب في المقاومات التي اظهرها عصمت باشا لهذا المشروع فقد كان المندوب العثماني محقاً في رفضه معذورا في محاربة بنوده لانه مهما ظهرت محتويات هذه الاتفاقية اخف قيودا من اتفاقية سيفر فهي في حقيقة الحال لا تفرق شيئاً عمن يكون قابضاً على عصفور فيطلقه ولكنه يبقي في يده خيطاً ربطه في رجله

لا احد ينكر على تركيا حقها في ان تعيش كأمة حرة مطلقة التصرف فيما تملكه من البلدان سيما وهي الان لاتحوي ضمن ممالكتها شعوباً غريبة عنها كما كان الامر في السابق . ولهذا نرى من الظلم ان تقوم اوروبا وتشرط عليها مثلا ان لا تزيد عدد جيشها في عاصمة بلادها عن ١٢ الف جندي كما جاء في نص المعهدة . ومن الظلم ان تقول هذه المعهدة ايضاً انه يحق لبريطانيا وفرنسا وايطاليا واليابان الاشتراك (بجميع الوسائل) التي تقررها عصبة الامم ضد تركيا فيما لو خرقت المعاهدة ! لان هذا التخصيص بالدول الاربع ، المخالف للتعميم الذي يشمل خلاف حكومات فيما لو خالفت تعهداتها ، يدل على ان هذه الدول الاربع لم تزل تعتقد نفسها وصية على تركيا ولو بالباطن او هي تعتبرها نظير ذلك العصفور الذي اطلق سراحه ويقي خيطه في اليد فهو مهما كان الخيط طويلا يستطاع جذبه في اية ساعة كانت .

اما مسألة البواغيز فحدث عنها ولا حرج فهي قد بقيت مفتوحة للجميع مجردة شواطئها من الحامية والسلاح على مسافة ١٥ كيلومترا من كل جهة بنوع ان الاستانة تكون مهددة في كل دقيقة . نعم لا ننكر انه يوجد شرط ينص على انه اذا اشتبكت تركيا في حرب تبقى حرية المرور لسفن الدول المتحايدة فقط ولكننا نسأل من يمنع الدولة التي تكون محاربة لتركيا من ادخال مراكبها الحربية الى الاستانة والطريق مفتوحة سهلة امامها وشاطئا المضايق خاليان من القلاع والحامية . انهم يقولون ان الدول الاخرى تحول دون ذلك فاذا صح الامر لا تكون تركيا من الوجهة الادبية تملصت من قيودها بل تبقى والحالة هذه تحت رحمة الغير وربما هذا الغير سيقول لها يوماً ما ان خصمك على حق وانت على باطل فلا يسعني التدخل فاجعلي ظفرك يحك جلدك . وليس شيء بمستغرب على حوادث الدهر وتقلبات الزمن .

هذا ولا نعلم اذا كانت تركيا تقبل بهذه القيود الجديدة مهما ظهرت خفيفة ولكننا نعلم ان روسيا لا تقبل بها اصلا لان موقفها يشبه موقف تركيا تماماً والغد هو كشاف كل مجهول

اللورد زكلان

او الماجور سمرست

من من ابناء العربية لا يعرف هذا الفاضل الذي اختلط بامتنا وتعلم لغتها كافصح ابنائها وقضى عدة سنين متنقلا في انحاء سوريا في خدمة حكومته البريطانية تحت اسم الماجور سمرست الى ان توفي والده اللورد زكلان فاخذ لقبه ومركزه في مجلس اللوردات وطفق من ذلك الحين يدافع عن القضية الفلسطينية بكل ما اوتيه من نخوة ومقدرة وقد كنا ذكرنا ذلك مرارا في هذه الجريدة

وقد وقفنا في مجلة انكليزية على خبر خطبة هذا الفيود على ذات الحسب كريمة اللورد بلهافن وقد صورت الجريدة بهذه المناسبة صورة الخطيبين و كتبت عن اللورد زكلان مقالا اقتطفنا منه ما يأتي :

خدم اللورد زكلان الحكومة المصرية في السودان خدمات جلى منح على اثرها وسام النيل من ملك مصر . ومن سنة ١٩١٩ الى ١٩٢١ قام بخدمات سياسية في سوريا وفلسطين مكنته اليوم وهو في مجلس اللوردات من الدخول في المناقشات المتعلقة بتلك البلاد ومن طرح اسئلة معقدة على الحكومة واجوبة مفحمة على كل مسألة تطرح . واللورد ذو ذاكرة حادة يندر وجودها في رجال هذا العصر وهو حفيد اللورد زكلان الذي كان من اركان حرب الجنرال ولنكتون في معركة واترلو وخسر ذراعه وفي حرب سباستبول كان القائد العام للجيوش الانكليزية وتوفي هناك .

هذه خلاصة ما ذكرته المجلة الانكليزية

اما معلوماتنا الشخصية عن الرجل فهي انه عنوان الثبات في المبدأ والاستقامة ونصرة الضعيف وقد كنا نرى فيه تفانياً في الغيرة على مصلحة الامة العربية ما كنا لنصدقها في رجل بريطاني لو لم نجده فيما بعد اعظم نصير للامة الفلسطينية من على منبر مجلس اللوردات ولهذا نقدم له ولخطيبته المصونة اخلص تهانينا .

معرض النقد

كتاب الفصول

[٣]

تطول بنا شقة القول ، ويتشعب نهج البحث اذا اردنا ان نصف كل مقالة في (الفصول) ونفتح للكلام عنها باباً خاصاً . فاذا ملنا الى الاختصار والاقلال فذلك لاننا نخشى املال القراء ، ونريد ان نبقي في نفوسهم حاجة الى مطالعة الكتاب ونزعة شوق لقراءته .

في الفصول نيف واربعون مقالة مختلفة الموضوعات عدا الشذور والخطرات نشر بعضها في الصحف المصرية من قبل ، وبعضها في رسالتين صغيرتين نشرتا قديماً اسم احداهما (ساعات بين الكتب) واسم الاخرى (الشذور)

فمن مقالات الكتاب الممتعة مقالة (اراء في الاساطير) ضمنها الكاتب بحثاً جليلا في اساطير اجدادنا العرب ، اظن انه مما لم يسبق اليه في العربية

ومنها مقالتان في نقد (كتاب البؤساء) حمل في اولاهما على (فيكتور هوغو) واضع الكتاب ، وزيف ادبه ، وقال في معرض احصاء عيوبه انها « اطنابه في غير طائل ، وايثاره القشور المموهة على اللباب المثمر ، والتفاته من الاشياء الى علاقاتها الوهمية دون علاقاتها الصحيحة » — ص ٦٠ — . وقد حاول العقاد في خاتمة مقالته تلك ان يبين كيف تجتمع في الكاتب مزية الفطنة للجمال البسيط الصادق ، ومزية التعمق في الفكر ، فسلك سبيلا يكتنفه الغموض والابهام ، ولعل هذا احد المواضع التي يكون فيها المعنى غامضاً بطبيعته فليس للكاتب حيلة فيه ، كما يقول العقاد نفسه في مقالة الوضوح والغموض — ص ٨٠ — .

والحق ان في كثير من روايات (هوغو) عيوباً في تصوير الاشخاص ، وقصورا في تحليل نفوسهم ، ويجوز ان يكون سبب ذلك ولع الرجل باكثار اشخاص رواياته ، وشغفه بالاستطراد عند كل مناسبة الى امور ليس لها علاقة بالحادث الروائي ، اولها علاقة ضعيفة . فقد لاحظت فيما قرأته من رواياته المنقولة الى الانكليزية انه يحشر في الرواية الواحدة اشخاصاً يعيي عددهم اللسان ، فيوزع بذلك موهبته في الوصف ، وتفوته الدقة والاجادة ، اما استطراداته فيظهر انه كان يتوسل بها الى اظهار سعة اطلاعه ، وعلمه بكل شيء . وقد اصيبت البؤساء بهذين العيبين ، ولم تسلم من شرهما . اضف الى ذلك تقدم العلوم والفنون في هذا العصر ، وما طرأ على فن الرواية من التغيير منذ عصر (هوغو) . غير ان هذا كله لا يمنع من ان يكون لادب (هوغو) فضائل لا نعلمها دعت العلامة (سونبرن) الى عده اكبر رواية بعد شكسبير !!!

ووصف العقاد في مقالته الثانية الجزء الثاني من ترجمة حافظ وذكر محاسنها ، واورد شيئاً من معايبها ، وتسامح مع المرب كثيرا في امر تلك الكلمات الغريبة التي تعمد استعمالها في الترجمة مثل (اريم) و (قاع) و (بسل) (وخرص) ومما اشبه ذلك مما قصر العرب استعماله على الشعر ولم يستعمله احد من الفصحاء الذين يقتدى بهم في منثور قط

ويكاد لا يوجد في كتاب (الفصول) كله ما يستوقف الناقد سوى مقالة (مصطفى كمال) . فقد اراد العقاد ان يصور مصطفى كمال باشا ويعدد مواهبه ويصف مظاهر بطولته ، ويشرح العوامل التي ترفعه الى مصاف عظماء الكون وابطال التاريخ ، فعمد الى خياله الواسع المملوء بصور الابطال والعظماء ، واستنجد بقريحته الخصيبة ، ومادته اللغوية الوافرة ، فصاغ للرجل تمثالا لا عيب فيه الا ضعف شبهه باصله !

يجوز ان يكون مصطفى كمال اكبر شخصية واتم بطولة مما صوره العقاد في مقالته ، ولكن الكتابة عن بطولته ، ووصف شخصيته تحتاج الى شروط لم تتوفر في العقاد . والى مواد اوثق من كلمة الاميرة قدرية حسين ، وكلمة مراسل (اللوستراسيون) . وليس معنى هذا ان الصورة التي جلاها العقاد خالية من الجمال فانها من اجمل صور العظمة والبطولة ، ولكنها يالالاسف خيالية ، فهي ليست صورة مصطفى كمال المعروف في انقره ، ولكنها صورة مصطفى كمال المنقوشة في اذهان الجماهير الساذجة التي تهلل (لشارلي شابلن) وتعرض عن الطبيب فنسان صاحب لقاح التيفوس ، كما روى العقاد في الصفحة ٢٩٤ من الفصول)

ولا نظن الا ان العقاد قد كتب مقالته هذه ليشبع بها نهمة الجمهور ، ويجري مع هواه ، لا ليجلي للناس حقيقة او يكشف لهم عن سر خفي

وهذه المقالة ومقالتا (غاندي) هي المقالات التي انحرف العقاد في كتابتها عن سنن العلماء . وسلك سبيل الشعراء

وصفوة القول ان (كتاب الفصول) كنز ثمين اضيف الى خزانة الادب العربي والعلم ، وهو انفس في نظر العقل الصحيح من ذخائر (توت عنخ امون(١)) ومن كل ما اكتشفه (هوارد كارتر) و (كارنارفون)

احمد شاكر الكرمي

مقتل توفيق كرم

قالت الاهرام لمراسلها في الاسكندرية ما خلاصته :

كنا قد اشرنا الى دعوى قذف اراد احد اقارب المجني عليه اقامتها على احدى الصحف في القاهرة والان فهمنا ان البحث في هذه الشكوى اجل الى ما بعد الفراغ من التحقيق الرسمي في القضية

اما كاتبنا (الخادمة) فلا تزال موقوفة واذا ظلت على اصرارها وانكارها وترديد اقوالها فان المحققين لا يجدون منها ولا من ضبطها فائدة . في حين انها لو قالت كلمة عن كيفية وقوع الجناية فانها تكشف اسرار الحادثة بسهولة . فهي في مركز غريب في التحقيق

وقد اهتم المحققون كثيرا بتطبيق صورة آثار الاقدام التي وجدت في حديقة المنزل على احذية عدة اشخاص وكانت تلك الاحذية عشرات ولم تسفر النتيجة عن شيء . وعندنا ان اهم اثر تركه الجاني تلك القطعة الحديدية المتطيلة المحددة فان لها شكلا مخصوصاً وربما وجد من يعرفها او يعرف صانعها او بائعها اذا عرضت في مكان يراها فيه الحداد والنجار وغيرهما من الناس

وقد سمعنا البعض يقترح ان يستدعي آل كرم اختصاصياً سرياً من بوليس (سكوتلاند يارد) في بريطانيا لدرس الحادثة هنا فربما كان في استطاعة الاختصاصيين الفنيين ان يكشفوا بعض امور تؤدي الى معرفة الحقيقة

وقالت الجريدة التجارية المصرية تحت عنوان (مصيف الرمل وجناية كارلتون) ما يأتي :

يعتبر مصيف الرمل عند اعيان المصريين ونزلاء مصر الاوروبيين ارقى مصايفها وافضل متنزهاتها يؤمونه في الصيف هم واسرهم الكريمة فتغص فنادقه بالنازلين وتزدحم منازله بالساكنين لهذا يؤلمنا جدا ان تقع جناية فظيعة

(١) هو الملك المصري الذي اكتشف مدفنه حديثاً في (وادي الملوك) اللورد كارنارفون الانكليزي ومساعده المستر هوارد كارتر

كهذه الجناية التي وقعت في بيت آل كرم في محطة آهلة بالسكان على شارع من اهم شوارع الرمل لاننا نخشى جدا ان تؤثر على سمعة هذا المصيف وان تزعزع ثقة المصطافين بالامن ورجاله فيقل اقبالهم على الاصطياف فيه فتخسر الاسكندرية من جراء ذلك خسارة مادية كبيرة وتتضاعف حركة المهاجرة الى اوروبا فتخسر مصر اضعاف ما كانت تخسر من الملايين في اوربا كل عام

لهذا لا نعد هذه الكارثة التي نزلت على آل كرم عليهم وحدهم ولكنها في الحقيقة كارثة على سكان الرمل وملاكه وعلى تجار الاسكندرية وبائعي المواد الغذائية والحاجيات بما سيكون لها من الاثر السيء في نفوس من اعتاد القدوم الى رمل الاسكندرية في كل عام

ان هذا الاثر المظيم ستحدثه من غير شك هذه الحادثة الفردية ما لم يتدارك الامر رجال البوليس في الاسكندرية والمسؤولون عن الامن فيها باجتهادهم في الوصول الى حقائق هذه الجناية حتى يعلم الناس من امورها الحقيقية ما لا ينفرهم من مغاني الرمل الجميلة ويبعدهم عنها .

شتى

قضية كلب

في (الماتان) ان احد الروسيين ادعى لدى محكمة باشفية ان جاره سرق له كلباً وعليه فهو يطلب استرداده منه ولما حان ميعاد المحاكمة قررت المحكمة بعد المذاكرة ان لا يرد الكلب المسروق وان يحكم على المدعي بمليار روبل جزاء نقدياً لانه اشغل المحكمة بامر تافه لا يفيد البلاد !

احد الموظفين

تلقت (الماتان) برقية من شربورغ مفادها ان احد المأمورين الافرنسيين . طلب من تلقاء نفسه اقالته من مأموريته اذ رأى ان لا لزوم لها وان المرتب الذي يتناوله من الخزينة الافرنسية يذهب ضياعاً على الحكومة فهنأته الحكومة الافرنسية على وطنيته هذه وقبلت اقالته وقد اكبرت « الماتان » اندفاع هذا الشاب وتعتته بالبطل

السوفييت وكنوز القيصر

يؤخذ من مصدر ثقة ان حكومة السوفييت ستبذل اخر امل لها وتبيع قسما من جواهر التاج الروسي وهذه الجواهر تعد من اجمل الجواهر الموجودة في العالم

وستبيع اولا مجموعة زمرد القيصر التي هي اجمل من مجموعة شاه العجم ثم اربعة احجار من الياقوت الاحمر كانت ترصع تاج الامبراطور قسطنطين الذي اختلسها من كنوز فراعنة مصر وحفظت بين كنوز كاتدرائية قازان

وستبيع ايضاً اللؤلؤة التي يقال انها رفيقة اللؤلؤة التي اذابتها كليوبطره في الخل .

ومما هو مهيأ للبيع العرش الذهبي الذي يزن خمسة وعشرين طناً والمرصع بالاحجار الكريمة ومثله سرير زوجة القيصر « اناستازي » الذي وجد محفوظاً في احدى الاديرة وهو مصنوع من الذهب المرصع بالجواهر

اخبار البلاد العربية

— لبنان الكبير —

بيروت في ٥ شباط ٩٢٢ — لمراسل الف باء

والدة الراعي الصالح

ادعى الخوري انطون عقل رئيس كنيسة مار الياس راس بيروت ان والدته كرستين وابن شقيقه اسعد لطمتهما دراجة موتوسيكل افرنسية وهما سائران في شارع القنطاري فالقت رأسها بجدار دار آل المحمصاني فشج وجرح ومرت على رجل اسعد الذي اصيب بجرح بليغ نقل على اثره الى مستشفى القديس جاورجيوس بعد معاينة الحكيم كوتار بناء على اشارة فخامة وكيل المندوب السامي المسيو روبر دي كه الذي اظهر تأثره لهذا الحادث الذي اصيب فيه رصيفنا الفضال صاحب السلام والرسالة المصورة بجرح والدته البالغة من العمر زهاء الستين وابن شقيقه الفتى .

اما والدة الراعي الصالح فقد اشار الطبيب بوجوب معالجتها مدة عشرة ايام ووجوب تكرار معاينة ابن سلفها للمرة الثانية بعد مرور عشرة ايام ايضاً .

جارح اثنين

ادعى حسين احمد وهاشم السيد علي جواد ان احمد خليل كسبا طعنهما بالمطوى فجرح الاول في اذنه واصاب الثاني في عنقه والحادث وقع في شارع المرفأ فالقي القبض على الجارح المتهم

من اهالي الشام

حضر الى دائرة التحري في بيروت جرجي مخائيل زينية الدمشقي وادعى بسرقة له في شتوره القى الشبهة فيها على بشير محمد المهدي فالقي القبض عليه .

النشال الماهر

امسك رجال التحري النشال الشهير عبدالله الحداد المعروف بابي سماحة في دمشق وتقول دائرة التحري في بيروت انه من امهر النشالين وله صورته الحقيقية في سجلات الدائرة

. . .

شرقي الاردن

عمان ٤ شباط ٩٢٣ — لمراسل الف باء

استقالة الركابي باشا

استجلب الركابي باشا اشياءه وخيله من السلط وارسلها الى مدير الخط الحجازي بعمان ليرسلها الى دمشق

وراجت في المدينة على اثر ذلك شوائع كثيرة والناس في امثال هذه الشوائع لا يتبينون الحقيقة وانما يأخذون الشائعة على علاتها يعلقون عليها ويذيلون لا ينظرون الى اتفاقها مع العقل وانطباقها على المنطق

وانقشعت هذه الغيوم المتلبدة بورود برقية من سمو الامير المعظم على المستشار الملكي يقول له بناء على استحصال الركابي باشا على مأذونية عشرة ايام لرؤية اهله في مصر فقد عهدنا اليكم بوكالة رئاسة المستشارين .

ثم ذهب الركابي باشا الى اريحة ومنها الى القدس ومن هنالك ارسل برقية لى سمو الامير المعظم يقدم فيها استقالته من رئاسة الحكومة ولا تزال اسباب هذه الاستقالة ودواعيها من الاسرار

ووردت ليل امس على المستشار الملكي برقية من سمو الامير انقل اليكم نصها بالحرف الواحد :

عطوفة المستشار الملكي مظهر رسلان بك .

وردتنا اليوم برقية من الركابي تنبئ انه قدم استقالته ببريد امس وجاءت هذه الاستقالة وهو حائز اعتمادنا كما ينبغي وقد اسفنا لذلك فعليه وبموجب امرنا التلغرافي السابق تستمرون بوكالة الرئاسة مع ابقاء حضرة المستشار الشرعي وسائر المستشارين الكرام في وظائفهم الموكولة اليهم لانعهده في شخصياتهم من صادق المحبة الوطنية وخالص الوداد والارتباط وتأمل مع هذا الاعتناء الشديد فيما فيه رقي البلاد والسهر على الامن العام وبعد زوال الثلج من الطريق يكون حضورنا الى عمان انشاء الله ويتسنى لنا النظر باجراء ما يلزم في شأن الرئاسة بعد مذاكرتكم جميعاً وفق الله الجميع لما فيه خير البلاد والعباد انه سميع مجيب — الامير عبد الله

وقد تلقى الناس خبر استقالة الركابي من رئاسة الحكومة بالدهشة والاستغراب في وقت كانوا يأملون منه فيها ان يتابع سعيه في اتمام مفاوضات لندن وانهاء الاتفاقية التي وضعت صورتها الاولية

الف باء — يذكر القراء ولا شك اننا كتبنا قبل اسبوعين عن حصول خلاف في الرأي على بعض المسائل بين سمو الامير المعظم وعطوفة الركابي باشا

سليم باشا مرار

اعتنق سليم باشا مرار من وجهاء مسيحي مادبا الدين الاسلامي امام سمو الامير المعظم وضرب له مضرب خاص في مشتى سموه وكلف الاستاذ عبود الملكي امام سموه بتعليمه اصول الدين الاسلامي واحكامه .

المطر

امطرتنا السماء سبعة ايام بلياليها مطرا كثيرا احيى الزرع والضرع بعد انحباسها زهاء اثنى عشر يوماً

وقد تخلل المطر ثلج في السلط ونواحيها زاد ارتفاعه في بعض الامكنة عن السبعين سانتيما . وقد استبشر الناس خيرا بهذا المطر بعد ان خشوا من اصفرار الزرع وهو لا يزال بعد نابتاً من الارض

القرش المصري

في المعلومات التي استقيتها ان اساس المعاملات المالية في المنطقة سيكون القرش المصري بدل الدينار السوري

والمأمول ان يلغى صندوق التقاعد ايضاً لعدم وجود متقاعدين في المنطقة ولعدم فائدة وجوده

حفظ الاثار

اصدرت الحكومة امرا الى مأموري الملكية في المنطقة كافة تأمرهم فيه بان يمنعوا بصورة قطعية السواح الاجانب والاهالي ايضاً عن اجراء الحفريات والتنقيب عن الاثار

تعمير الخط الحجازي

كانت نشرت القبلة جريدة الحجاز الرسمية خبرا منذ شهر نقلته جرائد مصر فيه ان جلالة الحسين الاول شرع في اعمار الخط الحجازي من جيبه الخاص

ثم حضر الى عمان منذ نصف شهر تقريباً المهندس العسكري شوقي بك وهو من موظفي الخط الحجازي اثناء الحرب العامة مندوبا من قبل جلالته لينظر في وجوه الاصلاح والاعمار اللازمين

ومنذ ايام وردت برقية من جلالته على سعيد باشا خير رئيس بلدية عمان فيها ان جلالته انتدبه لرئاسة لجنة انشاءات الخط واعماره على ان يختار اعضاء هذه اللجنة من الرجال الاكفاء ذوي الغيرة على مصلحة البلاد ويفوضه فيها في العمل مع المهندس شوقي بك لاعمار الخط بصورة فنية واسعة وان الاموال تصرف من جيب جلالته الخاص

وقد علمت ان هنالك مفاوضات بشأن قيم طوابع اعانة الخط الحجازي المستهلكة بعد الحرب العامة في سورية وفلسطين لاستحصالها وصرفها على الخط وفق الله العاملين لخير الامة.

مصر

قالت الاحوال الغراء :

كتب الينا مراسلنا من بور سعيد يقول ان دار المحافظة في القاهرة استدعت حضرة الكاتب امين بك الرافعي مدير جريدة الاخبار وابلغته الامر الصادر بمحاكمته امام محكمة عسكرية بتهمة انه نشر خبرا مقلقاً وانه باع على عهدته مادة مطبوعة من شأنها اثارة الخواطر وسيحاكم بمخالفة نص المادتين ١٤٨ و١٥٣ من قانون العقوبات المصري

برقيات لاسلكيه

— بتاريخ ٥ شباط

— تعلن الجرائد الافرنسية رضاءها عن التحسن السريع الذي لحق بالفرنك في سوق لوندرة على اثر الطلبات الهائلة التي طلبتها اسواق نيويورك من الفرنكات الفرنسوية

— كانت جمعية الامم قررت في اجتماع ايلول الاخير البحث في التعويضات والديون الدولية ولكن الرئيس في الاجتماع الحالي اختلى مع الاعضاء سرا واقتنعوا كلهم بعدم امكان وضع هاتين المسألتين تحت البحث في الظروف الحاضرة

— فشلت المناورات الالمانية في الولايات المتحدة المتعلقة بالخلاف بين فرنسا والمانيا وذلك على اثر البلاغ الذي نشره الرئيس هاردنج وقال فيه ان حكومته لا تريد ان تتخذ لنفسها صفة الحكم في المسائل الاوروبية ولا بوجه من الوجوه

— سلم الاتراك الحلفاء مذكرتهم الجوابية وهي كثيرة الصفحات . واهم ما فيها اعتراضهم على مسألة الموصل ولكن النظرة الاولى في محتويات المذكرة اقرب الى التفاؤل منها الى التشاؤم . وما خلا مسألة الموصل التي ستعاد المفاوضة بها بينهم وبين بريطانيا فهم يعلنون بانهم مستعدون لتوقيع قسم المعاهدة المتعلق بالاراضي بما فيه ترك ادعائهم بكتكاتش وبالاستفتاء في تراقيا وبحامية غاليبولي وبنزع الصفة العسكرية عن شاطئ المضايق وبمسائل الاقليات كما يطلب الحلفاء ويقبلون ان تترك ديون السكك الحديدية ملقاة على عاتق الحكومات التي تمر في بلادها ويعطون التأمينات الكافية لحملة اسهم الديون العمومية اما الاتفاقية الخاصة المتعلقة بالتبعة الاجنبية فتنتهي باتفاقيات على حدة ولكن المسألة التشريعية تعد كانها منهاة

— تمكنت الجنود الايطالية في طرابلس الغرب من رفع الحصار عن حامية حمص

— وقعت حادثة محزنة في محطة بيلوت في دسلدرف فان عريفاً من الجند كان يقود حاملي الطعام فزلت رجله وسقط عن درجات السلم فانطلقت بندقيته من نفسها فقتلت ابنة صغيرة واراد العريف ان ينتحر فمنعه رفاقه وقد اظهرت السلطة العسكرية اسفها لاهل الابنة وقدمت لهم تعزيتها ومعونة نقدية وستقوم هي بكافة نفقات دفنها

محلية

حكومة الاتحاد

اتصل بنا عن ثقة ان حكومة الاتحاد اظهرت رغبتها بالحصول على ٣٦ غرفة في سراي الحكومة ولذلك تم الاتفاق على ان تنقل دائرة الحاكم الى سراي المشيرية وان تخصص دار الحكومة باجمعها لدوائر الاتحاد . وقد علمنا ايضاً ان هذه الدوائر ستكون باجمعها في دمشق في اواخر الشهر الجاري ويصل الرئيس في اول اذار

الورقة السورية

تدخلت الحكومة في امر سوق القزاز الذي غدا يدعى بحق سوق الافلاس بسبب ما يخسره فيه البسطاء الذين يؤمونه للدخول في مضاربات الورقة السورية وارسلت انفارا من الشرطة ليمنعوا الاجتماعات في السوق المذكورة فشكرها اصحاب المخازن الذين انقطع رزقهم وشكرها على الاخص المارة الذين ما كانوا ليجدوا منفذا من الازدحام

المنفيون السياسيون

اتصل بنا انه عاد الى بيروت عدد ليس بقليل من المنفيين السياسيين والممنوعي الاقامة في سوريا وبينهم عبد الوهاب افندي الزنير كجي الذي كان محكوماً بالابعاد عشر سنوات

تنسيق التنسيق

لما كانت بعض الدوائر قد اخرجت في التنسيق بعض الموظفين القدماء الذين مضت على استخدامهم مدة تخولهم حق تقاضي راتب عزل وابقت في الوظائف من لا يستحقون ذلك الراتب ولما كانت رواتب العزل لا يستهان بها فقد اقترح رئيس المالية اخراج حديثي الخدمة وابقاء القدماء كيلا تضطر المالية لدفع رواتب باهظة يمكن الاستغناء عنها

ايلري والف باء

اخذنا مع بريد امس من اخواننا العرب المقيمين في الاستانة نسخة من جريدة (ايلري) التركية وفيها رسالة جديدة من دمشق حشر فيها كاتبها ماشاءت آدابه ان تعشر من شتم واكاذيب ، وقد احاط اخواننا هناك هذه الرسالة باطار من خطهم جاءت فيه هذه الكلمات " انظروا قلة حياء الكاتب ولا يهمكم قول هذا الدخيل على امتنا وكن على يقين ايها الفاضل ان كل عربي مخلص لامته هو معك فلا تعبأ بالسفلة ولا تكترث بهم اكثر الله من امثالك في هذه الامة .

الاستانة في ١٨ ك ٢ سنة ١٩٢٢ "

فنحن نقول للاخوان اننا لم نعبأ يوماً ما بهكذا اشخاص ولكننا نريد منهم ايضاً ان يفهموا جريدة (ايلري) اننا نضن بكرامتها من ان تجعل صفحاتها ميداناً للاقلام السفيهة وقد كان الاجدر بها ان تقرأ ما نشرنا لتعلم انه كله بقلم افاضل من المسلمين يرون غير رأي المجلس الوطني في انقره من جهة الخلافة ويدافعون عن قوميتهم العربية

وقد اضحكنا في رسالة مكاتب ايلري سلسلة الاكاذيب الاتية ننقلها بحرفها الواحد قال :

وعلى اثر ما فضحته جريدة الرأي العام من اعمال صاحب الف باء أسندت جريدته. وسقطت في اعين الرأي العام . واضطر المسلمون في سوريا الى مراجعة المواقع الرسمية وقدموا لها مضابط بتواقيع عموم المسلمين طالبين منها الخ .

الكذب على الاحياء لا على الاموات يا صاحب ايلري الفاضل . وانفصالنا عنكم لا يتجاوز الاربع سنوات فيوجد والحالة هذه من لم يزل يعرف التركية بيننا فكيف تريد ان يحكم هؤلاء على جريدتكم متى قرأوا هذه الاختلاقات المنشورة فيها.

اما الرصيف صاحب الرأي العام فنرجوه ان يفهمنا ما الذي فضحه من اعمالنا؟

انا لله وانا اليه راجعون في هذه الادوار المتقلبة

المزل الممقوت

من اقبح ما رأينا في جريدة (كولريوز) صورة لجلالة الحسين ملك الحجاز ومثلها لجلالة وحيد الدين سلطان الاتراك والخليفة بالامس والذي لا يزال خليفة في نظر الكثيرين في العالم الاسلامي ممن لم يوافقوا على قرار حكومة انقره في فصل الخلافة عن السلطنة ومن ورائها بعض ما كنوا وزراء لديه

لا نريد ان نصف الاشكال التي وضعتها الصحيفة التركية في هذين الشخصين العظيمين كي لا تقع في الاثم الذي وقعت فيه لاننا نجل الاول بصفته ملكاً لعدد كبير من الناطقين بالضاد ولانه من آل الرسول صلى الله عليه وسلم يحكم بلادا فيها الكعبة المشرفة وقبر سيدنا محمد في طيبه ونكرم الثاني لانه من اسرة آل عثمان الكريمة وتولى السلطنة على الاتراك مدة ليست بقليلة ولا يزال الخليفة الشرعي في نظر الكثيرين من المسلمين

(المقتبس)

قدوم وسفر

قدم من حلب نقولا كي افندي بتريديس عضو محكمة التمييز

ومن النبك نسيب بك الايوبي قائمقامها

وام الحاضرة الامير نوري الشعلان شيخ مشايخ عشائر الرولا

ومن حوران المسيو دودشيه معاون المستشار الاداري فيها فنرحب بهم جميعاً

وسافر الى حلب حضرة الفاضل جلال بك زهدي رئيس محكمة التمييز الاتحادية

جسر بردى

يعلم القراء ان قلم الهندسة في المجلس البلدي اخذ على عاتقه اهم واجبات هذا المجلس على اختلاف انواعها من اول السنة الحالية ونرى من واجبنا الاقرار بالهمة التي يبذلها رئيس هذا القلم الموسيو ويبر رغم اصطدامه بعوائد واصطلاحات قديمة واضطراره لخلق هذه المصلحة خلقا جديدا وقد شاهدناه بام العين كالحركة الدائمة يطوف جميع انحاء المدينة يعمل بيده ويضطر المقاولين لاعادة ما لا يوافق الفن من اشغالهم ويمكننا من الان ان نعلن انه لا تمضي بضعة اشهر الا وجميع حارات المدينة معمرة جديدا .

وبهذه المناسبة نقول اننا نظرنا امس في دائرة الهندسة رسم الجسر الكبير الذي سيحل مكان الجسر القائم الان على بردى امام نزل فكتوريا وهو ما سيباشر به قريباً ويكون عرضه ١٤ مترا عشرة منها للعربات واربعة لرصيف على الجانبين . وسيشاد جسر نظيره في اول القصاع مكان الجسر الخشبي الموجود الان بجانب قهوة العصل .

رد زيارة

رد امس دولة الحاكم الزيارة التي كان اداها له جميل بك الالشي رئيس الوزارة السورية سابقاً . وقد قيل لنا ان الرئيسين تبادلا اخلص العبارات فحبذا هدوء العاصفة من جهة وحبذا لو تهدأ في جهة اخرى ايضا

في معهد الطب والحقوق

صدر قرار بان لا يؤخذ اجور مدرسية من الاشخاص المداومين على مدرستي الطب والحقوق بصفة مستمعين

متصرف دمشق السابق

تقرر ان يخصص لشاكر بك الحنبلي متصرف لواء الشام السابق راتب عزل قدره ١٨٧٥ قرشاً مشاهرة مع ضم الغلاء وذلك اعتبارا من تاريخ الغاء وظيفته على ان يصرف من ميزانية الذاتية وان يخصم منه عشرة في المئة وذلك ريثما يتم تسديد الذمة المتحققة على شاكر بك من فرق الراتب البالغ قدره ٤٩١٨

صورة القرار

اطلعنا على صورة قرار المفوضية العليا بشأن محكمة التمييز فآثرنا نقله للقراء لان معرفة فحواه لا تخلو من فائدة :

١ — تدعى محكمة التمييز المؤلفة في دمشق بمحكمة تمييز الاتحاد السوري وهي تشكل من رئيس اول وثاني وخمسة اعضاء ومدعي عام ومعاون مدعي عام ومن الاعضاء المدعوين الذين تدعو حاجة المصلحة اليهم

٢ — تقسم هذه المحكمة الى غرفتين برأس احداهما الرئيس الاول واخرى الرئيس الثاني وتؤلف كل غرفة قانوناً من ثلاثة قضاة يدخل في عدادهم الرئيس فالواحدة تنظر في الدعاوى الحقوقية والاخرى في الدعاوى الجزائية وتقوم غرفة الحقوق في الوقت عينه بوظائف غرفة الاستدعاء

٣ — تتناول صلاحية محكمة تمييز الاتحاد كافة اراضي دولة دمشق والعلويين وحلب وسنجق اسكندرونه

٤ — تبقى احكام قانون اصول المحاكمات العثماني مرعية في تمييز الدعاوى لدى محكمة تمييز الاتحاد

٥ — يلغى ثلاثة اعضاء من محكمة التمييز

٦ — يوضع القضاة الذين يؤلفون الان محكمة تمييز دمشق تحت تصرف حكومة الاتحاد

٧ — تتحمل كل من دولة دمشق والعلويين وحلب وسنجق الاسكندرونه قسطاً من النفقات اللازمة لسير اعمال محكمة تمييز الاتحاد وذلك على نسبة يعينها المفوض السياسي

٨ — يلغى القرار رقم ١٤٥٦ المقرر بتاريخ ٢٥ حزيران سنة ٩٢٢

السوريون في ايران

علمنا ان المفوضية تدرس باهتمام ما اذاعته بعض الصحف الدمشقية عن ما يلقاه السوريون في ايران من المعاملة السيئة وانها سوف لا تمنح التبعة الايرانية بعد الان من الحقوق الا بقدر ما تمنحه حكومة فارس للسوريين

محاضرة المجمع العلمي

في يوم الجمعة الاتي الموافق في ٩ شباط سنة ٩٢٣ الساعة الثالثة بعد الظهر يلقي رئيس المجمع العلمي السيد محمد كرد علي في ردهته محاضرة موضوعها (تاريخ العلم في الشام) فندعو اهل الفضل والادب وكل من شاء من محبي العلم الى الحضور لاستماعها في الوقت المعين والدخول مباح لمن يريد

دفع التباس

علمت من اخبار الوطن العزيز بان بعض ارباب المصالح التي تتعلق باشغالي يجهلون عنواني الحقيقي فتسهيلا لمن يهمه امر مخابرتي بما يتعلق باشغالي التجارية وخلافها اعلن عنواني " ادريسي " الاتي :

فلوريانو بياوي برازيل نومرو ١٥٩

حبيب جرجس زعرور

Habib G , Zarur Florian Piavhy N' Brazil

اعلان

رست مزايدة رسم العجلات والدولاب على الطالب الاخير بمبلغ ثلاثة الاف وثلاثمائة ليرة سورية فعلى الراغبين في المزايدة مراجعة البلدية حتى الساعة الرابعة زوالية من يوم الاربعاء القادم المصادف في ٧ الجاري موعد الاحالة القطعية .

عن رئيس البلدية

السوق المالية

في ٥ شباط سنة ١٩٢٣

	سنت ريال
الليرة الانكليزية	٤٤٦٥
الليرة الانكليزية بالفرنكات	٧٣٤٠٩
الدولار	١٥٦٢
المارك	٤٨
الليرة المصرية (١٥٢) حسب العثمانية	١٤٠
الليرة التركية ١٨ « « «	
البانك العثماني ٦٦ « « «	
الليرة السورية ٩٥٤ « «	٢٠٠

اسعار السحب

السحب على لونده	١٠٨
« « الاسكندرية	١١١

...

سينما مسرح الهبرا في باب توما

يوم الخميس في ٢٥ ك ٢ سنة ٩٢٣ ابتداء رواية فرخة النسر وهي ابنة نابليون الكبير اهم الروايات الافرنسية وبها يرى عظمة وذكاء القائد العظيم وما يحدث بقصره من الخيانات والمئامرة ويظهر ايضاً فيها من الجيوش المنظمة والرؤساء العظماء تحت طوعة النسر الكبير والمعركة الشهيرة مع النمسا وهي معركة ماسينا وعدا عن كل ذلك سيظهر فيها سر عميق وهي ابنة نابليون من الماركيز دي نافيل لاعلم لاحد بهذا السر غير الملك والبوليس السري وعلى هذا تكون روايتنا رواية اجتماعية جميلة المعاني فيها دروس مهمة جداً ويلعب بادوارها اهم ممثلي الفرنساويين .

احفظوا محلاتكم سلفاً

...

« الف باء »

جريدة سورية يومية تصدر في دمشق

اشتراكها الشهري : في دمشق ٣٥ غرشاً سورياً

اشتراكها السنوي { في دمشق : ٤ ليرات سورية
في سوريا : ٥ او ١٠٠ فرنك

وفي الخارج عن سوريا ليرتان مصريتان في السنة

الاعلانات : أجرة السطر عن مرة واحدة (١٠) غروش واذا تكرر يتفق مع الادارة

(مطبعة الاصلاح) المدير المسؤول يوسف العيسى